

ENTRENAMIENTO ACTORAL

TÉCNICA MEISNER

Dirigido por
Manuel Castillo

por
primera vez en
BARCELONA

17-28 DE JULIO
LUNES A VIERNES
17-20H

CLASE ABIERTA
Sábado 8 de julio a las 11h

Info y reserva
+34 674 59 54 55

SIGUE TU INSTINTO

La primera etapa del entrenamiento Meisner tiene como fundamento que los participantes descubran los hábitos más profundos del comportamiento humano y la conexión con las emociones más genuinas, lo que llamaba Meisner “el propio sentido de la verdad”. Aquello que permite al actor ser único y auténtico al conectar con su verdadera esencia.

Empezando por los ejercicios específicos de escucha y avanzando con el “juego de la repetición”, paso a paso los participantes se sorprenderán de un nueva herramienta sólida que habrán desarrollado para su trabajo profesional como artistas y creadores.

Impartido por Manuel Castillo Huber. Nace en Múnich en 1983. De origen alemánchileno, se instala en Madrid en el 2004. Se forma con Fernando Piernas, Ana Vázquez, Manuel Conejero y Ramón Salazar, entre otros. Comienza su carrera como actor en cine, teatro y televisión. En 2011, descubre la técnica Meisner con Mark Wakeling. Para seguir profundizando en la técnica se trasladó a Los Ángeles en el 2015. Allí se forma en el ‘Sanford Meisner Center for the Arts’ junto a Ranjiv Perera y Martin Barter, asistente de Sanford Meisner en los últimos veinte años de su vida.

Una vez de vuelta en Madrid, siente la necesidad de compartir la técnica, aún desconocida en Europa, con otros actores para desarrollar un laboratorio creativo con un nuevo lenguaje que permite al artista ser más auténtico y genuino en su trabajo. Es así como descubre su pasión por la docencia y el trabajo con los actores detrás de la cámara, una pasión que años más tarde lo lleva a dirigir sus propios proyectos. Desde entonces compagina los entrenamientos para actores en diferentes países con su trabajo como director, guionista y productor.

En 2021 funda la productora audiovisual 'La Sierra Produce' junto al cineasta Ramón Salazar (La Enfermedad del Domingo, Élite) para crear contenido original. Actualmente la productora prepara una serie de ficción en La Costa del Sol, un largometraje escrito por Ramón Salazar y Manuel Castillo y el tercer trabajo como director de Manuel, 'El Monstruo de la fortuna', un proyecto que nace como obra de teatro en el 2021 y que tras convertirse en una adaptación cinematográfica se estrena en otoño del 2023.

NIVEL UNO

MATRICULA: 420€

RESERVA: +34 674595455