

MEMÒRIA D'ACTIVITATS 2022

Prop de quaranta anys des de la seva fundació, dins del context del Congrés de Cultura Catalana, la Federació està ben viva. Continuem creixent, incorporem la Coordinadora de Girona. Estem obrint fronteres més enllà de la geografia catalana: som centre nacional AITA/IATA i portem la sots presidència de CIFTA. A més, gràcies a la difusió que fan els nostres propis grups i la mateixa Federació, anem augmentant el nombre de grups que es federen.

Activitats:

- *Teatre per la Pau.* A partir de la guerra a Ucraïna, i sense deixar de tenir presents altres conflictes arreu del món, vàrem considerar la nostra col·laboració amb Pallassos sense Fronteres. Ens va portar a decidir a col·laborar amb *Pallassos sense Fronteres* en les activitats que realitzem prop del dia mundial del teatre. S'han recaptat prop de tres mil euros.
- *Dia Mundial del Teatre.* Març. El manifest propi de la Federació va ser escrit per Maria Falcó Jornet de les terres de l'Ebre. La Coordinadora de la Catalunya Central va celebrar-ho el 26 de març amb unes "Espurnes Teatrals" al carrer del Balç a Manresa. També aquest mateix dia, la coordinadora de Barcelona, va representar al Centre Cívic La Sedeta de Barcelona set peces curtes. Altres grups federats han celebrat aquest dia als seus teatres.
- *II Jornada de Teatre Breu.* Març. A Sant Feliu de Llobregat. Van tenir lloc les representacions i cloenda de les obres finalistes de la II Jornada de Teatre Breu amb l'assistència de prop d'un centenar de persones. Deu grups de teatre els van fer gaudir dels seus espectacles de curta durada. Aquesta Jornada és bianual.
- *Assemblea ordinària.* Abril. Hem tornat a la normalitat i, com és la nostra tradició, l'hem pogut celebrar presencialment al Museu d'Història de Catalunya.
- *XVIII Mostra Nacional de Teatre Amateur.* Maig. A Pineda de Mar. L'activitat que reuneix més representacions, més públic i més grups de les que tenen a veure amb teatre fet per amateurs a Catalunya. Som ja, després d'un bon nombre d'anys, referents en les federacions internacionals. Amb la participació de gairebé mil persones i més de quaranta espectacles en un cap de setmana, ens proposem donar-li un ressò internacional.
- *Premis Arlequí 2021.* Maig. Nova edició, nou format. El lliurament es va fer dins l'acte central de La Mostra Nacional de Teatre Amateur. Guardonats: A l'entitat, Centre Cultural i Recreatiu d'Ulldecona. A la persona, Toni Solanes Santjust. Al professional, Mercè Pons. Al foment del teatre infantil o juvenil, La Farseta de Gandesa. Menció especial a la Fédération Midi-Pyrénées.
- *XVIII Mostra infantil.* Maig, aquest any a Olesa de Bonesvalls. Un dia on els més petits de la Federació veuen el treball de nous i vells amics i comparteixen el seu. Set grups participants.
- *Dia de l'Associacionisme Cultural Català.* Juny. Les coordinadores van preparar activitats per celebrar el DASC, Activitats diferents en el territori, però amb una fi comú: celebrar tot el que té de bo l'associacionisme.
- *IX Mostra de Teatre Juvenil.* Juny, a Sant Feliu de Codines. Els joves de la Federació posen en escena les seves propostes mentre gaudeixen i comparteixen un parell de dies plegats. Amb la participació de vuit grups.
- *Jurat premi Margarida Xirgu.* Juliol. Aquest any l'ADB s'ha desvinculat de l'organització del premi i la revista cultural Núvol i la Federació ens n'hem fet càrrec (amb la col·laboració també de l'Ajuntament de Molins de Rei) tant de l'organització com del lliurament. L'artista guardonada ha estat Míriam Iscla.

- *I Fòrum Internacional de Teatre Amateur de Llengües Greco-Llatines.* Octubre. Organitzat per CIFTA amb el suport de la Federació. Es van portar a terme tres debats: “Formació i teatre per a joves”, “Per què representem clàssics a dia d’avui?” i “Professionalitat en l’activitat amateur”.
- *XXX Trobada de Grups Amateurs de Teatre.* Octubre. Celebrada a Montserrat. Caminades, visites, xerrades, jocs, ballaruga, tranquil·litat, paisatge, religiositat... i molt teatre. Un entorn diferent d’altres edicions. Organitzada per la Coordinadora de la Catalunya Central. Més de 150 participants.
- *Mostra de Teatre ITINERA.* Nascuda just després dels confinaments, *Itinera* ha vingut per quedar-se. Aquesta tardor s’ha tornat a convocar i força grups hi han pres part. Els grups mostren el seu interès per oferir els seus espectacles en d’altres poblacions. Una manera més de compartir l’afició. Hi han participat 36 grups i les localitats acollidores han estat Montblanc, Olot, Gelida, Barcelona, Rajadell, Santa Margarida i els Monjos, Santa Perpètua de Mogoda, Llorenç del Penedès, Bonastre, Sant Feliu de Llobregat, Sant Joan de Vilatorrada, Sant Fost de Campsentelles, L’Arboç, Bellver de Cerdanya, Fals.
- *Participació a festivals internacionals:* Festival de Verfeil, a França.
- *Assistència a espectacles professionals.* De nou hem tornar a organitzar l’assistència en grup de nombrosos socis a espectacles fets per professionals en cartell a Barcelona. Acostumem a mantenir una bona relació amb els grups professionals i els seus gestors.
- *Coordinadores.* Han tornat les trobades presencials. En marxa també la coordinadora de Lleida, la del Pirineu i la Coordinadora de Joves. També s’està treballant en la reorganització de la coordinadora del Baix Camp / Tarragonès i s’ha creat la de Girona. Totes elles han seguit realitzant les seves rodes, concursos, mostres, festivals de micro-teatre i lliuraments de premis.
- *Comissions de la Junta Directiva.* Davant l’ampliació d’activitats que des de la Federació s’organitzen, la Junta va decidir que fora bo potenciar el treball en comissions com la de joves, l’econòmica, l’administrativa, la de comunicació, la d’afers estrangers, la de gènere, etc. A més, en casos puntuals, es demana l’assessorament de persones que s’uneixen a alguna d’aquestes comissions.
- *Ens de l’Associacionisme Cultural Català.* Seguim amb la nostra presència ben activa dins tot allò que es fomenta i treballa des d’aquesta entitat.